

**SITO: <http://www.undo.net/cgi-bin/undo/pressrelease.pl?id=1023965117>**

## **Umano Animale Vegetale Minerale**

**Wed Jun 19 2002**

Italia Roma

Cinque rappresentanti della giovane scena internazionale diventano, nella mostra curata da Mariuccia Casadio, i protagonisti di esperienze invariabilmente uniche, diversamente e spiccatamente caratterizzate. Autori di iconografie nelle quali l'universo, le catalogazioni culturali dei generi naturali, le forme reali e le dimensioni simboliche, il versante del possibile e quello dell'impossibile sono portati a convivere.

## **Umano Animale Vegetale Minerale**

Si inaugura il 19 Giugno alla Galleria Alessandra Bonomo nella nuova sede di via del Gesù 62, la mostra 'Umano Animale Vegetale Minerale'. Gli artisti riuniti in questa mostra sono accomunati dall'interesse per la natura, un tema classico della rappresentazione visto da nuove e inconsuete angolazioni. Realizzate con tecniche diverse e spesso prodotte appositamente per questo progetto, le opere raccolte documentano infatti l'inesauribile attualità del rapporto fra persona umana e mondi animale, vegetale e minerale. "L'artista contemporaneo che agisce e che contempla la natura. Che instaura rapporti sensibili e sentimentali, mentali o erotici con le forme dell'universo. Che rivolge il suo sguardo o che pone la sua persona e il suo sentire a contatto diretto con animali e rocce, piante e fiori. Che ipotizza interazioni concrete o immaginarie, fisiche e mentali, pratiche oppure teoriche, scientifiche e insieme poetiche con il paesaggio, i suoi elementi caratterizzanti e i suoi eventi stagionali o atmosferici. Cinque rappresentanti della giovane scena internazionale diventano, nella mostra UMANO ANIMALE VEGETALE MINERALE curata da Mariuccia Casadio, i protagonisti di esperienze invariabilmente uniche, diversamente e spiccatamente caratterizzate. Gli autori di iconografie nelle quali l'universo, le catalogazioni culturali dei generi naturali, le forme reali e le dimensioni simboliche, il versante del possibile e quello dell'impossibile sono portati a convivere. Mark Fairnigton (Gateshead, Gran Bretagna, 1957), Jun Fei-Ji (Beijing, Cina, 1963), Naomi Fischer (Miami, Stati Uniti, 1976), Florian Hüttner (Bad Tölz, Germania, 1964) e Paul Morrison (Liverpool, Gran Bretagna, 1966) condividono l'esigenza di instaurare un rapporto a scala umana con gli elementi organici e inorganici dell'esistente conosciuto. E, dalla fotografia al disegno, dal ricalco alla miniatura, e dal bianco e nero all'uso del colore, nelle loro opere la natura e la cultura intrecciano un dialogo che chiama in causa argomenti estetici ed etici, sessuali e spirituali, classici quanto inaspettati".

Artisti:

Mark Fairnington

Naomi Fischer

Florian Hüttner

Jun Fei-Ji

Paul Morrison

A cura di Mariuccia Casadio

La mostra rimarrà aperta al pubblico fino al 25 Luglio e prevede una seconda inaugurazione in autunno per la quale gli artisti coinvolti sostituiranno i pezzi in mostra con delle nuove opere. Vi si aggiungeranno anche progetti di altri artisti i cui nomi compariranno in un nuovo comunicato stampa

Immagine: Naomi Fischer, Monstera

Inaugurazione: Mercoledì 19 Giugno, 2002. ore 18:00

Galleria Alessandra Bonomo Via del Gesù 62 - 00186 Roma

Orari di apertura: dal lunedì al sabato (ore 15.00 - 19.00). Altri orari su appuntamento.